

ARDOISES

INSPIRATIONS

Ma toiture et ma façade



's-Heer Hendrikskinderen - Architecten - Mantis BV (Goes, Nederland)

« VIVE NOTRE MAISON ! CELLE-CI MÉRITE
ASSURÉMENT LE COUP D'ŒIL. NOUS ADORONS LE LOOK
ÉPURÉ DES ARDOISES. TOUT À FAIT NOTRE STYLE. »



ARDOISES
INSPIRATIONS

Ma toiture et ma façade

BELLES. ÉPURÉES. CRÉATIVES. CE SONT LES ARDOISES, ÉVIDEMMENT !
LAISSEZ-VOUS INSPIRER ET SÉDUIRE.

LAISSONS-LEUR LA PAROLE



**LES CONSTRUCTEURS/
RÉNOVATEURS
OPTENT POUR...**

4

**LES
ARCHITECTES
OPTENT POUR
LA LIBERTÉ DE
CRÉATION**

6

**LES COUVREURS
CHOISSENT
UNE SÉCURITÉ
DURABLE**

8

INSPIRATIONS



**TOITURE
ET FAÇADE**

16

TOITURE

54

FAÇADE

64

RÉNOVATION

70

**GRANDS
BÂTIMENTS**

86

COULEURS ET MODES DE POSE

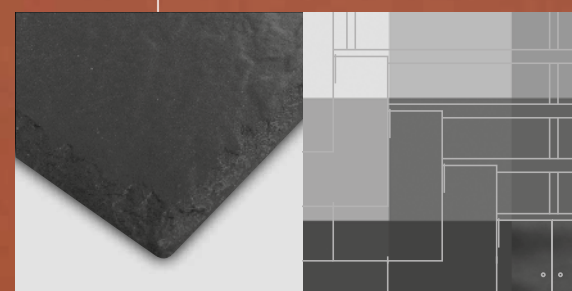


**7 RAISONS
D'OPTER POUR
L'ARDOISE
ETERNIT**

10

TECTA

14



**APERÇU ET
DIMENSIONS
DES PRODUITS**

94

**COULEURS
ET MODES DE POSE**

98



« Nous avons vraiment été étonnés par l’éventail de possibilités offertes par les ardoises. »

UNE TOITURE ET UNE FAÇADE POUR TOUS LES STYLES DE CONSTRUCTION ET TOUS LES GOÛTS

Votre maison est votre foyer. Elle reflète qui vous êtes et ce que vous aimez. Cela se retrouve dans votre intérieur mais également à l’extérieur de votre habitation. L’ardoise est le matériau idéal pour donner forme à votre maison et pour créer un environnement où vous pouvez vous relaxer.

Un environnement adapté à votre style et à votre caractère : que vous aimiez le champêtre et le rustique ou le neutre et la sobriété. Avec les ardoises Eternit, les possibilités créatives et esthétiques sont illimitées.



« Charme rural et chaleur »
« Épuré et lisse, sans chichis »
« Mon style personnel, même sur ma toiture et ma façade »
« De l’électricité verte avec une toiture Solesia »

« Quand nous sommes partis à la recherche d’un revêtement de toiture fiable, des amis nous ont conseillé d’aller jeter un œil aux produits de toiture Eternit. Le nombre de possibilités offertes par les ardoises nous a surpris. »

« Leur faible poids était idéal pour notre rénovation. En outre, nous avons pu recouvrir la toiture et la façade avec le même matériau. Notre nouveau nid douillet est non seulement superbe, mais l’isolation supplémentaire recouverte par les ardoises nous permet également de ménager notre portefeuille et la planète. »

« Nous sommes très fiers du résultat et ce serait un plaisir pour nous de vous le présenter. »

DES GARANTIES EN BÉTON

Eternit offre des garanties en béton sur l’ensemble de sa gamme de produits. La collection d’ardoises comprend deux types d’ardoises : les ardoises standard et les ardoises TECTA. Les ardoises TECTA bénéficient d’une protection supplémentaire contre les détériorations, la saleté, l’eau et le soleil. Elles méritent donc un niveau de garantie plus élevé.

JUSQU’À 30 ANS DE GARANTIE SUR LES VALEURS INTRINSÈQUES

Eternit offre des niveaux de garantie élevés sur les qualités intrinsèques des ardoises en fibres-ciment. L’étanchéité à l’eau, l’absorption d’eau par immersion, la résistance au gel et la tension de rupture en flexion conformément aux agréments techniques ou normes en vigueur au moment de la livraison sont garanties.

JUSQU’À 20 ANS DE GARANTIE SUR LE VIEILLISSEMENT HOMOGÈNE

Eternit garantit, à compter de la livraison, une évolution uniforme et homogène de l’aspect extérieur des ardoises, ainsi que la conservation de leur teinte de base. En tenant compte d’une patine propre au processus de vieillissement. Les ardoises TECTA sont parfaitement protégées contre les effets des rayons ultraviolets et s’accompagnent de la garantie maximale de 20 ans.

JUSQU’À 10 ANS DE GARANTIE CONTRE LES LICHENS

Eternit garantit, durant les 10 années qui suivent la livraison, l’absence de lichens sur la surface des ardoises TECTA et Boronda.

GARANTIE EN ANNÉES

	ALTERNA TECTA	NEW STONIT TECTA	UMBRA TECTA	ALTERNA	NEW STONIT	BORONDA
VALEURS INTRINSÈQUES	30	30	30	30	30	30
VIEILLISSEMENT HOMOGÈNE	20	20	20	15	15	15
PROTECTION CONTRE LES LICHENS	10	10	10	-	-	10

Le texte complet de la garantie, qui détaille les conditions d’application de la garantie, peut être obtenu sur simple demande ou téléchargé dans la section « Downloads » de notre site web www.eternit.be.

VOUS TROUVEREZ DE NOMBREUX PROJETS QUI PEUVENT VOUS INSPIRER DANS CETTE BROCHURE. VOUS POUVEZ DÉCOUVRIR ENCORE BIEN D’AUTRES HABITATIONS VIA NOTRE OUTIL DE RECHERCHE DE RÉFÉRENCES EN LIGNE. SURFEZ SANS TARDER SUR WWW.ETERNIT.BE/REFERENCES



Des ardoises classiques grises, bleues et noires ? Ou plutôt des tons rouges ou bruns ? Faites votre choix parmi 15 coloris.

COULEURS

FORMES

Chaque toiture peut être revêtue d'ardoises de différentes formes et dimensions. Les créations architecturales les plus osées sont même possibles.

LES ARCHITECTES OPTENT POUR LA LIBERTÉ DE CRÉATION

« Un architecte recherche toujours l'expérience d'habitat ultime. Il joue avec l'espace, la lumière et la visibilité jusqu'à ce que tout soit parfait. Dans ce contexte, les ardoises sont un matériau très gratifiant. En toiture comme en façade, elles permettent d'anticiper parfaitement les dernières tendances et les souhaits personnels de nos clients. »

« *Trouvez l'inspiration et découvrez dans cette brochure les infinies possibilités créatives et esthétiques offertes par les ardoises.* »

« La gamme complète de formats, nuances de couleurs et de nombreuses possibilités de combinaisons avec d'autres matériaux garantissent toujours une architecture moderne et claire. Les effets horizontaux, diagonaux, lignés et verticaux permettent de créer des réalisations uniques. Vous pouvez même habiller des toitures et façades en continu, une technique qui se généralise. »

MODES DE POSE

Carrés ou losanges ? Mode de pose à damiers ou système « cassettes » ? Découvrez les nombreuses possibilités offertes.



DEMANDEZ SANS TARDER VOTRE ÉCHANTILLON DE COULEUR GRATUIT
VIA ETERNIT.BE/ECHANTILLON



Mode de pose :
Recouvrement double

Couleur de projet :
Alternia Gris zinc

« Les ardoises permettent **d'isoler à l'extérieur. C'est la meilleure solution d'un point de vue technique, mais c'est aussi pratique pour les habitants. Pas de travaux de démolition ni de perte de place, et l'habitation reste habitable pendant les travaux.** »

10 COUVERTURES DIFFÉRENTES

Les ardoises peuvent être posées selon 10 méthodes de couverture. Certaines conviennent à la fois pour les toitures et pour les façades. Avec les nombreux formats et coloris, cela offre une liberté créative quasi illimitée.

LES COUVREURS CHOISISSENT UNE SÉCURITÉ DURABLE

« Dans notre rôle de professionnel, nous sommes responsables non seulement des travaux exécutés, mais également fiers des réalisations auxquelles nous avons participé. C'est pourquoi nous aidons nos clients à faire les bons choix. »

« Les ardoises d'Eternit sont un des matériaux les plus gratifiants pour couvrir toitures et façades. » Tant pour le couvreur que pour le client. Grâce à leur faible poids, elles se posent rapidement et facilement sur un lattis ou une structure plus légère qui ne doit pas être renforcée. Une évidente plus-value en cas de rénovation. »

« Les ardoises d'Eternit sont un des matériaux les plus gratifiants pour couvrir toitures et façades. »

« Les ardoises se posent en couches, et sont 100 % étanches à la pluie ! Elles sont fixées individuellement et résistent parfaitement aux tempêtes et aux rafales. En dépit de leur faible poids, elles sont très résistantes. Elles offrent une solidité à toute épreuve. Ce qui réduit d'autant les entretiens et éventuels travaux de réparation. »

« En optant pour des ardoises, vous faites le choix de la qualité. L'étanchéité à l'eau, la résistance au gel et la résistance à la flexion sont même garanties jusqu'à 30 ans après la livraison. Vous avez dit sécurité ? »



FAITES APPEL À UN EXPERT « TOP TEAM PRO » !

Chez Eternit, nous faisons confiance à des experts qui, comme nous, misent sur le professionnalisme et qui offrent avec nous des réponses simples, fiables et de qualité à nos clients. C'est pour cette raison que nous sélectionnons dans tout le Belux des couvreurs pour notre réseau Top Team Pro exclusif. Découvrez-les sans tarder en ligne !



TROUVEZ UN COUVREUR TOP TEAM PRO PRÈS DE CHEZ VOUS
VIA COUVREUR.ETERNIT.BE

7 RAISONS D’OPTER POUR L’ARDOISE ETERNIT

1 UNE MULTITUDE DE POSSIBILITÉS EN MATIÈRE DE CRÉATION

Les possibilités offertes par l’ardoise sont illimitées. Une large gamme de teintes et de modes de pose est disponible. Vous pouvez jouer avec la lumière, l’obscurité et différents motifs. L’ardoise se combine également parfaitement avec d’autres matériaux tels que le bois naturel, la brique ou le crépi. Laissez libre cours à votre créativité et apportez une touche personnelle à votre maison.

Mode de pose :
Pose à claire-voie
à recouvrement double
Couleurs de projet :
AlternA Gris brun,
Gris zinc et
Rouge terre cuite



Les Fossés - HP Architecture



Mode de pose :
Système « cassettes »
Couleur de projet :
AlternA Gris foncé



Zoetermeer - Architecte Leen den Dulk (La Haye, les Pays-Bas)



Forest - LOW architecten (Anvers)

Mode de pose toiture :
Ardoises en losange - pose classique
Mode de pose façade :
Ardoises en losange - pose à damiers
Couleur de projet :
AlternA Gris foncé

Mode de pose :
Pose horizontale
à recouvrement double
Couleur de projet :
AlternA Rouge terre cuite

L’ARDOISE EXTRA LARGE :
ALterna 80/40

Les larges bandes horizontales posées en recouvrement double ont un aspect très moderne. L’ardoise AlternA 80/40 est la plus grande du marché belge pour les toits et les façades. Elle est, de par son grand format, économique et rapide à poser.

2 TOITURE ET FAÇADE : UN TOUT

Réalisez une toiture et une façade sans raccords et sans perte de qualité. Nos ardoises sont disponibles en un large éventail de formats, modes de pose et teintes, ce qui offre énormément de possibilités architecturales. Elles peuvent être posées avec le même recouvrement, aussi bien en toiture qu’en façade, et créent ainsi une continuité parfaite entre toiture et façade.

Mode de pose :
Recouvrement double
Couleur de projet :
Gris perle

3 GRANDE RÉSISTANCE AU VENT

Les ardoises sont posées en couches, elles sont totalement étanches à la pluie. Chaque ardoise est également fixée individuellement de sorte qu’elle ne se détache pas en cas de tempête ou de vent violent.

Mode de pose :
Pose horizontale
à recouvrement double
Couleur de projet :
AlternA Rouge terre cuite

4 POSE FACILE

Les ardoises peuvent, de par leur faible poids, être posées sur une structure ou un lattis léger sans qu’un renforcement ne soit nécessaire. Une plus-value évidente pour la rénovation. En cas de rénovation d’une façade, il n’est pas nécessaire de prévoir des fondations supplémentaires.

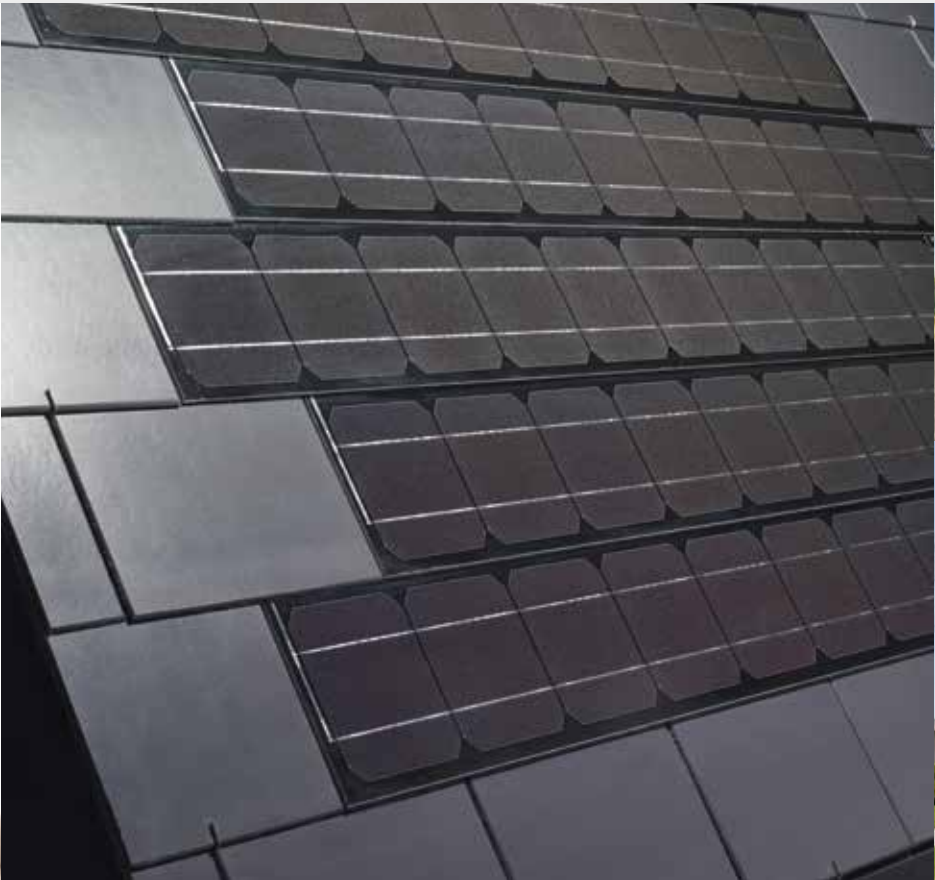
7 RAISONS D’OPTER POUR L’ARDOISE ETERNIT

5 POSE DANS TOUTES LES CONDITIONS CLIMATIQUES

Les ardoises ont pour avantage d’être une « construction sèche », sans mortier. Leur pose est donc moins influencée par les mauvaises conditions météorologiques qui peuvent ralentir les travaux.



Mode de pose :
Recouvrement double
Couleur de projet :
AlternA Brun Havane



6 ASSOCIATION POSSIBLE AVEC LES PANNEAUX SOLAIRES SOLESIA

Produire de l’énergie photovoltaïque sans défigurer votre toiture avec des panneaux montés en surépaisseur ? Eternit a conçu une ardoise photovoltaïque qui génère de l’énergie verte. Le système s’adapte à tous les types courants de toitures inclinées. Il est parfaitement compatible avec les ardoises Eternit en matière de forme, d’épaisseur et de teintes. Les panneaux Solesia peuvent être associés à des ardoises posées en recouvrement double 45 x 32 et en Quarto 45 x 32 et 60 x 32. Si vous recherchez le système le plus économique, optez pour une pose Quarto 60 x 32.

7 PARFAIT POUR LA RÉNOVATION

Mode de pose :
Recouvrement double
Couleur de projet :
Boronda Gris foncé

L’ardoise est le matériau idéal pour la rénovation de votre façade ou de votre toiture. Elle recouvre les imperfections ou adaptations et protège les nouvelles isolations. Elle offre un résultat parfaitement lisse et fini. Les ardoises permettent de réaliser l’isolation extérieure. Ainsi, pas de travaux de démolition ni de perte de place, ce qui permet à la maison de rester habitable pendant les travaux.

Mode de pose :
Ardoises en losange – pose classique
Couleur de projet :
AlternA 40 x 40 x 10 Gris foncé



Schaffen [Diest] – Tom Jonckers, BXL-Architecten [Sterrebeek]



Nukerke – SITO Architecten [Ninove]



Genk – PCP Architects – Peter Cornoedus & Partners [Genk]

BONUS RÉNOVATION !

Vous envisagez de rénover votre toiture et/ou façade ? Vous pouvez dans ce cas bénéficier d’un chèque rénovation de 200 à 400 euros. En fonction de la superficie de votre toit. Demandez votre RENOCHECK sur eternit.be/fr/renocheck

PRIME À LA RÉNOVATION

À quelle prime avez-vous droit pour les travaux sur votre charpente et couverture ? Découvrez-le sur : **Région wallonne** : energie.wallonie.be
Région de Bruxelles-Capitale : www.curbain.be
Région flamande : www.wonenvlaanderen.be/premies/de-nieuwe-vlaamse-renovatiepremie

LES ARDOISES TECTA NIVEAU DE PROTECTION MAXIMAL



THE FUTURE IS
TECTA

LES TOITS ET FAÇADES SONT-ILS PARÉS POUR L'AVENIR ?

Ils le seront avec les ardoises révolutionnaires TECTA. Elles assurent une protection d'un niveau inégalé.

Recouvrez vos toits et façades d'un manteau en ardoises qui leur confèrera une fraîcheur perpétuelle. Grâce à TECTA : une technologie brevetée d'une grande ingéniosité rend la surface des ardoises parfaitement imperméable et les protège contre toute dégradation et décoloration.

Les ardoises TECTA sont résistantes aux conditions climatiques les plus extrêmes : de la brûlure d'un soleil trop ardent à la morsure d'un hiver glacial en passant par une pluie battante ou une averse de grêle. Les impuretés, rayures et graffiti ne laissent aucune trace sur ces ardoises mates texturées. Elles conservent définitivement leur planéité, leur couleur et leur authenticité. Choisissez les ardoises TECTA et optez pour une protection d'un niveau sans précédent. Optez pour l'avenir.



TECTA PROTÈGE CONTRE LES :

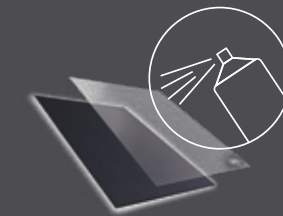
RAYURES ET CHOCS

Les ardoises TECTA sont revêtues d'un film pigmenté et durci aux UV. Par rapport aux produits standard classiques, ces ardoises assurent une protection six à dix fois supérieure contre les rayures et les chocs.



POUSSIÈRES ET IMPURETÉS

Les ardoises TECTA ont une surface scellée qui assure la protection contre toutes les poussières et impuretés. Même les graffitis peinent à adhérer à ces ardoises.



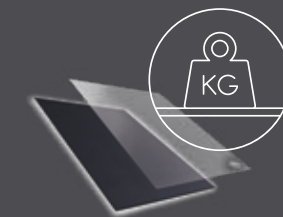
DÉCOLORATIONS

Les ardoises TECTA sont d'une beauté inaltérable. Leur finition inédite leur permet de conserver leur teinte mate authentique. Les ardoises TECTA offrent une résistance aux rayons UV trois fois supérieure aux ardoises standard.



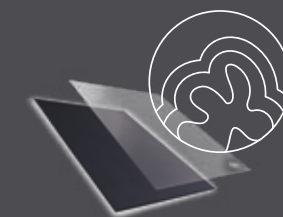
DÉFORMATIONS

Les ardoises TECTA présentent une surface étanche à l'eau. Cette étanchéité leur permet de conserver en toutes circonstances leur planéité. Les tensions internes ou externes n'influencent pas la stabilité dimensionnelle des ardoises TECTA.



EFFETS D'EFFLORESCENCE

L'ardoise TECTA se distingue par un aspect mat et texturé qui confère son cachet d'authenticité à ce produit. Étanche à l'eau, la surface scellée met aussi cette ardoise à l'abri des effets d'efflorescence.



INSPIRATIONS

TOITURE ET FAÇADE





's-Heer Hendrikskinderen – Architecten Alliantie BV [Goes, les Pays-Bas]

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU NEW STONIT 45 x 30	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : New Stonit Gris schiste

INTÉGRATION DANS LA NATURE

Cette réalisation est totalement intégrée dans l'environnement naturel. La toiture est recouverte d'ardoises New Stonit. Elles ressemblent à l'ardoise naturelle, reconnaissable à ses bords épaufrés.



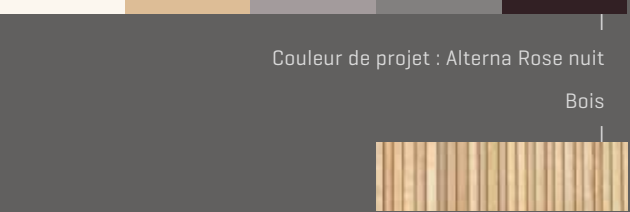
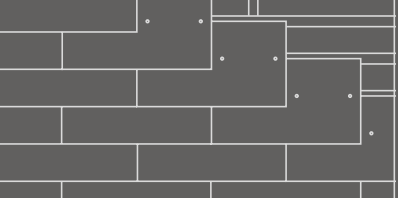


Temse - Architect Bas Wauman (Tielrode)

TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU
ALTERNA 60 x 32

RECOUVREMENT
POSE HORIZONTALE À
RECOUVREMENT DOUBLE



UN LOOK CONTEMPORAIN OFFRANT UN CERTAIN CACHET

La combinaison d'ardoises et du bois naturel confère à l'habitation un caractère contemporain et chaleureux. On s'y sent vraiment chez soi.





ARKS Architecten (Aalter)

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 45 x 32	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

ARDOISE ET BRIQUE : UNE ÉQUIPE D'EXCEPTION

Les nuances chaleureuses de la brique s'accordent bien aux ardoises gris foncé posées en recouvrement double. Les ardoises et la finition grise des fenêtres et de la porte donnent au logement un caractère propre.

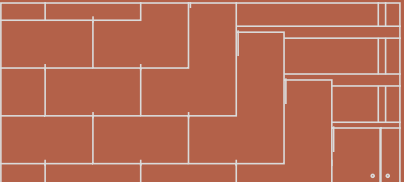


Zoetermeer - Architecte Leen den Dulk [La Haye, les Pays-Bas]

TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU
ALTERNA 40 x 27

RECOUVREMENT
RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

UN ROUGE QUI NE PASSE PAS INAPERÇU

Les ardoises passent parfaitement de la toiture aux façades, ce qui donne une architecture très sobre. Les encadrements de fenêtres rouges apportent du contraste et une touche de modernité.





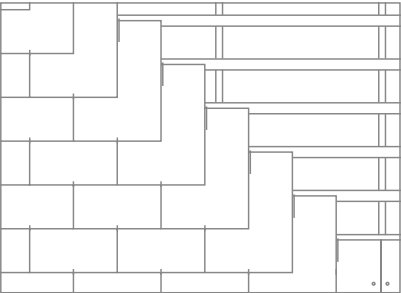
Dessel - Wouter Peeters

TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU
ALTERNA 60 x 32
ALTERNA 45 x 32 + SOLESIA

RECOUVREMENT
RECOUVREMENT DOUBLE

ACCESSOIRES
ALTERNA PROFILS D'ANGLE
EXTÉRIEUR



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

GRIS HORIZONTAL

Le bois naturel vieillit avec le temps et s'accorde joliment aux ardoises gris foncé. Les panneaux photovoltaïques Solesia sont intégrés de manière subtile dans le toit.



Solesia





Deurne - Oomen Architecten [Bréda, les Pays-Bas]

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU NEW STONIT 45 x 30	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : New Stonit Gris schiste

TOITURE ET FAÇADE FORMENT UN TOUT

Les ardoises sont durables et résistent bien aux chocs. Elles sont donc parfaites en guise de revêtement de toiture ou de façades d'écoles, de salles polyvalentes et de bâtiments publics de manière générale.

CLASSIQUE ET MODERNE

Un projet moderne contemporain avec un revêtement d’ardoises losangées posées de manière classique. Les portes et les fenêtres créent une rupture au niveau du motif et apportent du rythme.

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 10	
RECOUVREMENT ARDOISES EN LOSANGE - POSE CLASSIQUE	



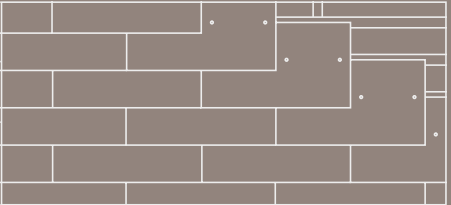
Couleur de projet : Gris perle

Arendonk – ARATarchitecten bvba [Herentals]



TAUPE SUR LA TOITURE ET LA FAÇADE

Les ardoises de couleur taupe posées en recouvrement double apportent une lueur chaude à la lumière du soleil et s’accordent avec élégance aux profilés marron des portes et des fenêtres.

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Taupe

Braine-le-Château – XVDH Architecture [Ottignies]



ARDOISE, BLANC ET BOIS : TIERCÉ GAGNANT

Trois volumes différents et chacun son propre revêtement. Un bloc « off-white » habillé d'EQUITONE, un volume en ardoises gris foncé et une partie en bois doux. Grâce aux ardoises, cette combinaison offre malgré tout une grande sérénité.

TOITURE ET FAÇADE RÉNOVATION	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

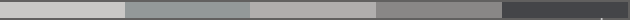
Herk-de-Stad - Claes - Vanoppen [Kermt]



UNE ARCHITECTURE HORIZONTALE PUISSANTE

Pour la finition en ardoises, le maître de l'ouvrage a opté pour un appareil à joints alternés. La structure linéaire réaffirme le volume horizontal du bâtiment et forme une jolie combinaison avec le mur en briques contemporain.

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

Cielle - ATELIER D'ARCHITECTURE BOSQUÉE [Marche-en-Famenne]



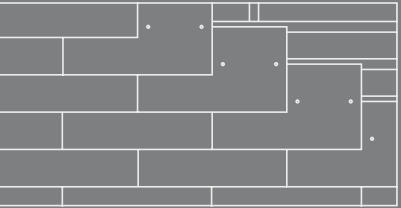


Aarschot - Architecte Jo Vanden Eynde bvba (Aarschot)

TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU
UMBRA 60 x 30

RECOUVREMENT
POSE HORIZONTALE
À RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Umbra Gris flammé

GRIS FLAMMÉ

C'est l'ardoise flammée Umbra qui donne son cachet à ce projet. La chaleur du bois, quant à elle, lui confère une touche supplémentaire.





Atelier Kyoto (Eppegem)

UN HABILLAGE D'ARDOISES SOIGNÉ DANS LE MOINDRE DÉTAIL

Cette habitation a été élégamment habillée d'ardoises. L'angle est vitré, soulignant la puissance de l'architecture. Une nouvelle construction de bon goût dans lequel le moindre détail a été pris en compte. Et une isolation qui satisfait sans problème aux normes contemporaines.

TOITURE ET FAÇADE	CONSTRUCTIONS NEUVES
MATÉRIAU	ALTERNA 60 x 32
RECOUVREMENT	POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Alterna Gris foncé



Hasselt - Hippo Architecten (Hasselt)

TOITURE	CONSTRUCTIONS NEUVES
MATÉRIAU	ALTERNA
RECOUVREMENT	POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE

FAÇADE	CONSTRUCTIONS NEUVES
MATÉRIAU	ALTERNA
RECOUVREMENT	POSE EN ESCALIER



Couleur de projet : Alterna Gris foncé



GOUTTIÈRE INVISIBLE

Optez pour une gouttière invisible. Elle est noyée de façon invisible dans l'ensemble.



FAÇADE À ESCALIER 2.0

Un pari architectural osé : placer la cage d'escalier au centre de la façade. Mais cette solution cadrerait parfaitement avec ce que recherchait le maître de l'ouvrage. Le revêtement de la toiture et de la façade en ardoises renforce encore l'impression laissée par l'ensemble.



Mainvault - H & V Architecture [Ath]

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

LA SIMPLICITÉ DU GRIS

Ce centre de wellness sobre et épuré évoque l’ancienne grange qui se trouvait à cet endroit. Les contours nets sans porte-à-faux au niveau de la toiture sont soulignés par une enveloppe extérieure en ardoises. L’enveloppe extérieure uniforme est uniquement interrompue par la porte d’accès en bois et quelques ouvertures pour les fenêtres.

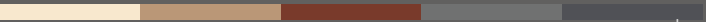
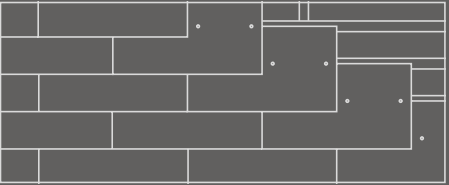


Harchies - AUDE Architectes sprl (Tournai)

TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32

RECOUVREMENT
POSE HORIZONTALE À
RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

Bois



BOIS ET ARDOISE : DUO CHIC

Ardoises et bois vont décidément très bien ensemble. Même avec des contrastes dans les couleurs et les jeux de lignes. Le revêtement de façade et de toiture confère au portail et à l'entrée toute l'attention qu'ils méritent. Il lui confère même un cachet supplémentaire.





Gouvry - POM SCRL (Malmedy)

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



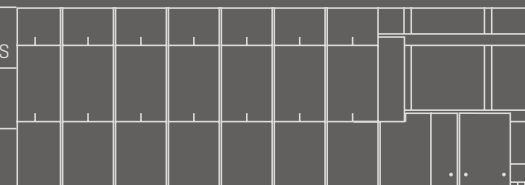
Couleur de projet : Alterna Gris foncé

EN HARMONIE AVEC LA NATURE

Le maître de l’ouvrage a opté ici pour des formes très contemporaines et épurées : des volumes habillés d’ardoises Alterna gris foncé en pose horizontale à recouvrement double. Les raccords invisibles entre le toit et la façade, complétés par d’amples éléments en bois chaud, créent un bâtiment dont la simplicité s’intègre parfaitement dans la nature.



Bureau2G [Arquennes] - Crohin Toitures SPRL

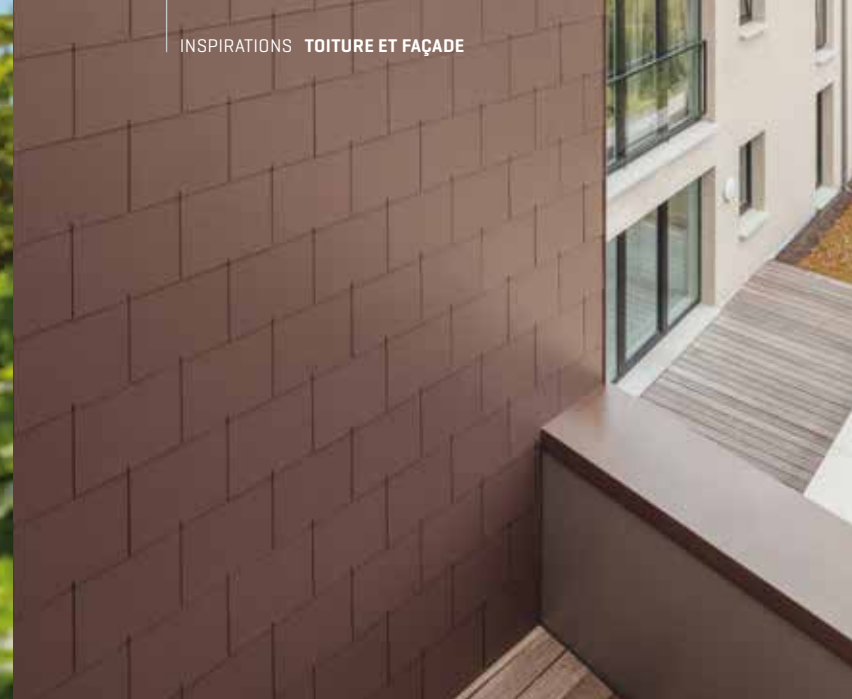
TOITURE ET FAÇADE
CONSTRUCTIONS NEUVESMATÉRIAU
ALTERNA 60 x 32RECOUVREMENT
QUARTO

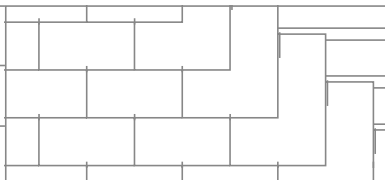
Couleur de projet : Alterna Noir

DES LIGNES VERTICALES DU TOIT À LA FAÇADE

Cette construction neuve réalisée dans la province de Hainaut est caractérisée par des lignes architecturales spéciales. Le volume massif est renforcé par le dessin des ardoises recouvrant à la fois le toit et la façade.





TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTION NEUVE	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	

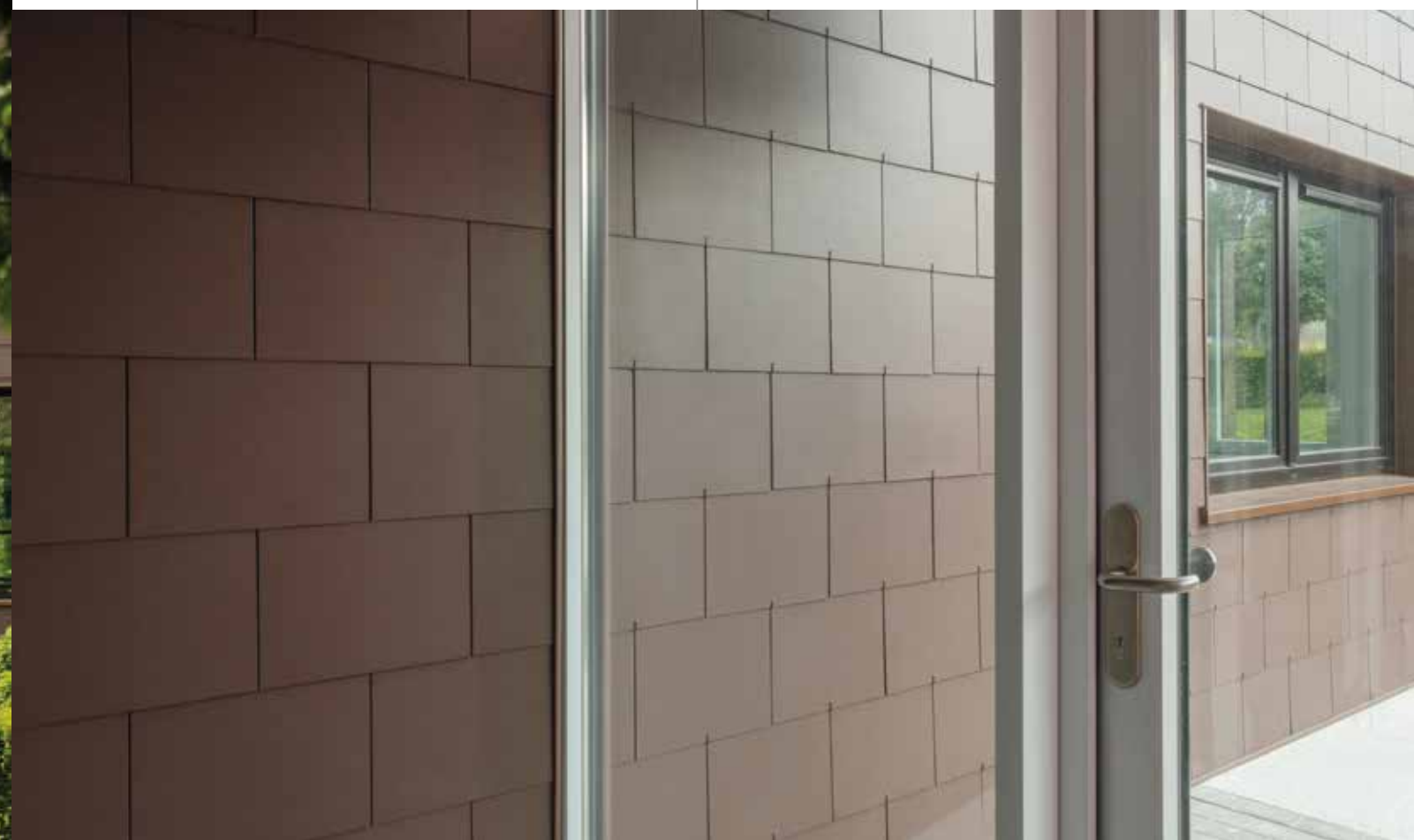


Couleur de projet : Alterna Brun Havane

QUAND LES ARDOISES PASSENT DE L'EXTÉRIEUR À L'INTÉRIEUR

Pour cet immeuble d'appartements neuf situé à Evere, le maître de l'ouvrage a utilisé des ardoises Alterna Brun Havane posées selon un motif à recouvrement double. L'habillage de la façade et de la toiture avec des ardoises et le rythme simple des ouvertures de fenêtres permettent de ramener les volumes à l'essentiel, ce qui se traduit par un élégant ensemble épuré. L'exclusivité de ce bâtiment réside également dans le fait que le revêtement d'ardoises passe de l'intérieur vers l'extérieur, créant une grande sensation d'ouverture.

Evere - DE ARCHITECTEN (Tervueren)





Belair – Christian Bauer Associés [Luxembourg]

TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	

Couleurs de projet : Alterna Gris béton Gris zinc

MONOLITHE AVEC TOUCHE LÉGÈRE

Dans cette habitation unifamiliale, toiture, façade et porte de garage sont habillées de la même ardoise Alterna. Visuellement, les surfaces quasi d'un tenant et sans ruptures importantes créent un bâtiment à la fois très simple et très épuré. Les surfaces gris foncé qui ressortent de temps en temps créent une touche de contraste bienvenue.



Heist-op-den-Berg - BNE Architecten [Aarschot]

UN LOOK HAUT DE GAMME

Une maison on ne peut plus classique mais qui offre malgré tout un clin d’œil contemporain. Le découpage d’une partie de la toiture a conféré à l’habitation une élégance moderne et une meilleure illumination. Le volume uni en ardoises en rouge terre cuite s’inscrit parfaitement dans l’environnement rural et se combine bien avec les maisons voisines.

TOITURE ET FAÇADE	
CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Rouge terre cuite



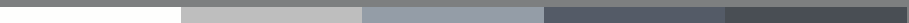
Marenne - Pierre Poncelet architecture [Marche-en-Famenne]

JEU D’OMBRES ET DE LUMIÈRE

L’habillage uniforme accentue la forme classique de la maison. Les ardoises créent en outre un décor apaisé qui accentue les façades en bois de couleur beige ainsi que les baies vitrées. Le résultat ? Une architecture épurée offrant une finition de qualité.

TOITURE	
CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU BORONDA 45 x 32	
RECOUVREMENT	
RECOUVREMENT DOUBLE	

FAÇADE	
CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleurs de projet : Alterna et Boronda Gris foncé



Bois

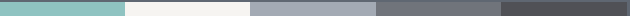


RIEN NE S’Y ACCROCHE

Les ardoises Boronda évacuent encore mieux l’eau. Grâce aux bords arrondis et au coating ultrarésistant, la saleté et l’humidité glissent encore plus facilement du toit et en allongent la durée de vie.



TOITURE ET FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	

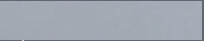


Couleur de projet : Alterna Gris foncé

Stekene - Architect Daniel Troch [Stekene]

UN LOOK RAFRAÎCHISSANT, CONTEMPORAIN ET FAIT DE CONTRASTES

Le maître de l'ouvrage a opté ici pour un jeu de contrastes entre les couleurs et les matériaux. Cette pharmacie est visuellement séparée de l'espace de vie, tandis qu'une toiture double pente est combinée avec un toit plat. Le projet est osé, mais l'utilisation d'ardoises lui confère finalement une apparence très naturelle.

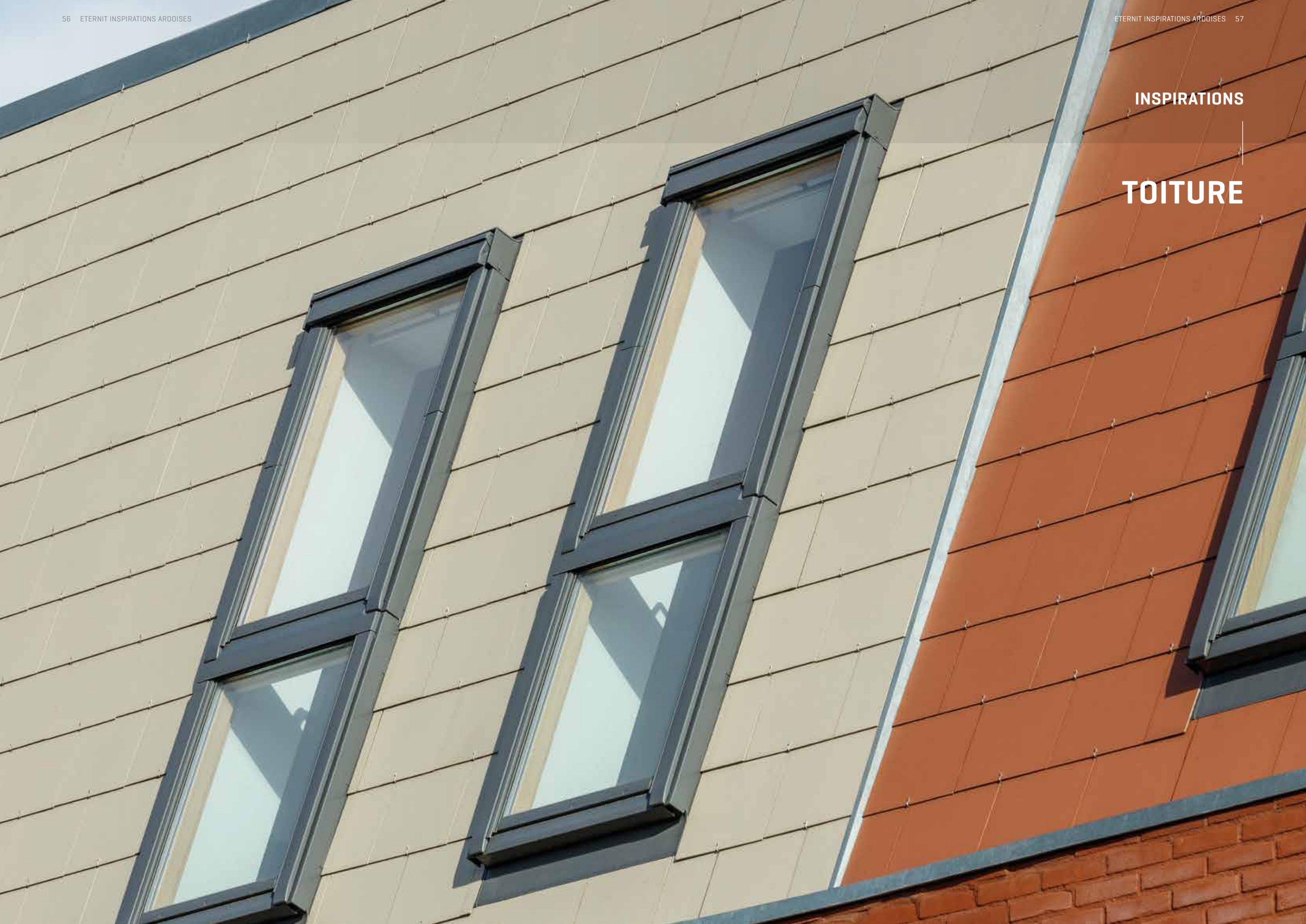


EQUITONE



INSPIRATIONS

TOITURE





Minderhout - dmva Architecten (Malines)

TOITURE	
CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU	
ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
RECOUVREMENT DOUBLE	

Brique

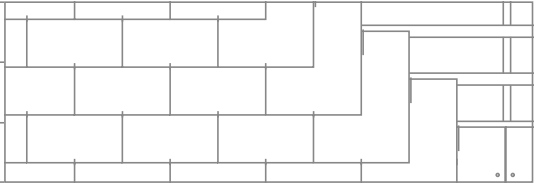
Couleurs de projet : Alterna Brun Havane

Gris brun

Rouge terre cuite

HARMONIE ENTRE TOITURE EN ARDOISES ET FAÇADE EN BRIQUES

Des ardoises mates permettent au bâtiment de se fondre vraiment dans son environnement. Elles lui donnent un certain cachet. Il attire tous les regards sans être vraiment voyant.

TOITURE	
CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU	
ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris béton

UNE ENVELOPPE CLAIRE AVEC UNE TOUCHE CHAUDE

Le toit en ardoises gris béton va parfaitement avec les murs clairs en crépi.
La partie en bois renforce l'aspect mystérieux caractéristique de cette maison.

Walhain - Atelier d'architecture Mathen [Corbais]



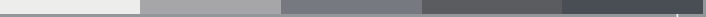
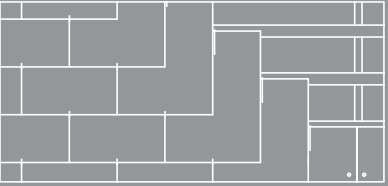


Noordwijk aan Zee - Architect Jasper de Wolff (Hoorn, les Pays-Bas)

TOITURE
CONSTRUCTIONS NEUVES

MATÉRIAU
NEW STONIT 60 x 30 & 40 x 24

RECOUVREMENT
RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : New Stonit Gris schiste

JEUX DE FORMES

Les ardoises se prêtent parfaitement à la réalisation de formes qui sortent des sentiers battus. La toiture à double pente de cette villa présente une géométrie propre qui se termine en pointe. La forme convexe nécessite une couverture courbe. Impossible à réaliser avec des tuiles, c'est un jeu d'enfant avec des ardoises.





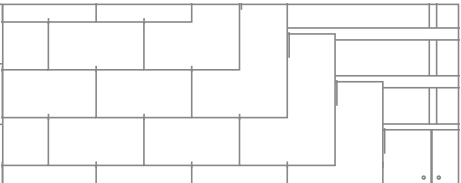
Nandrin - Quentin Dethier Architecte (Terwagne)



Solesia



EQUITONE [pictura] PA 041

TOITURE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAUX ALTERNA 45 x 32 + SOLESIA	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

UN MOTIF ÉPURÉ D'ARDOISES EN ÉLÉGANT CONTRASTE AVEC LA PIERRE NATURELLE

Dans cette habitation, le maître de l'ouvrage combine l'élégante ardoise épurée en fibres-ciment Alterna posée en recouvrement double au gris du mur en pierre naturelle. L'ensemble est en totale harmonie avec la nature. Une solution photovoltaïque esthétique est intégrée dans la toiture sous la forme de panneaux photovoltaïques Solesia.

INSPIRATIONS

FAÇADE



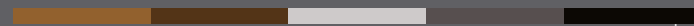


Cattoir Peter [Gand]

OSEZ LE NOIR

Des ardoises Alterna noires en pose horizontale à recouvrement double sans crochets visibles se combinent élégamment à une architecture moderne. Les huisseries noires et les balustrades en vitrage de sécurité complètent l'ensemble.

FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Noir



Liège - Mabilie Luc [Liège]

FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 10	
RECOUVREMENT ARDOISES EN LOSANGE - POSE À DAMIERS	

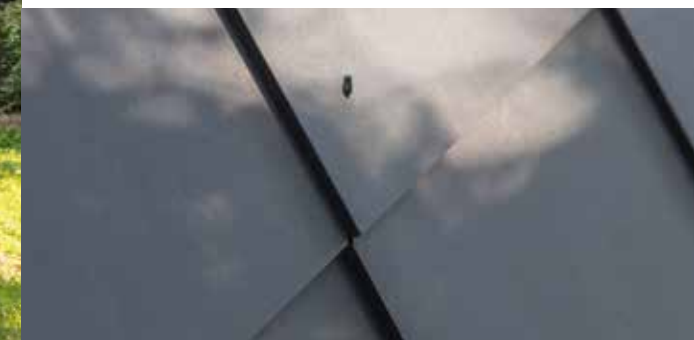


Couleur de projet : Alterna Gris foncé



ARDOISES LÉGÈRES

En raison de leur faible poids, les ardoises se posent parfaitement sur un lattis léger ou une structure légère. Sans nécessiter de fondation ni de renforts supplémentaires.



UN ÉCHIQUIER À LA FOIS SOBRE ET TENDANCE

Au premier abord, cette habitation double située dans la région liégeoise constitue un tout. Le volume n'est séparé qu'en son centre par une structure métallique destinée à accueillir des plantes grimpantes. Une superbe touche de finition tout en nuances.



Wespelaar - Comodo Architecten (Louvain)

DES COULEURS VIVANTES

Un bâtiment neuf contemporain mais qui est en harmonie avec les bâtiments existants. Le maître de l'ouvrage a opté ici pour une façade à trois teintes : rouge terre cuite avec des accents gris zinc et brun gris. Le résultat est une élégante palette de couleurs qui se marie parfaitement avec les autres bâtiments en briques.

FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE À CLAIRE-VOIE À RECOUVREMENT DOUBLE	

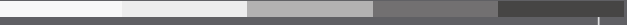


Couleurs de projet : Alterna Gris brun Gris zinc Rouge terre cuite



Steenokkerzeel - Atelier Kyoto (Epepegem)

FAÇADE CONSTRUCTIONS NEUVES	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE INCLINÉE À RECOUVREMENT DOUBLE	



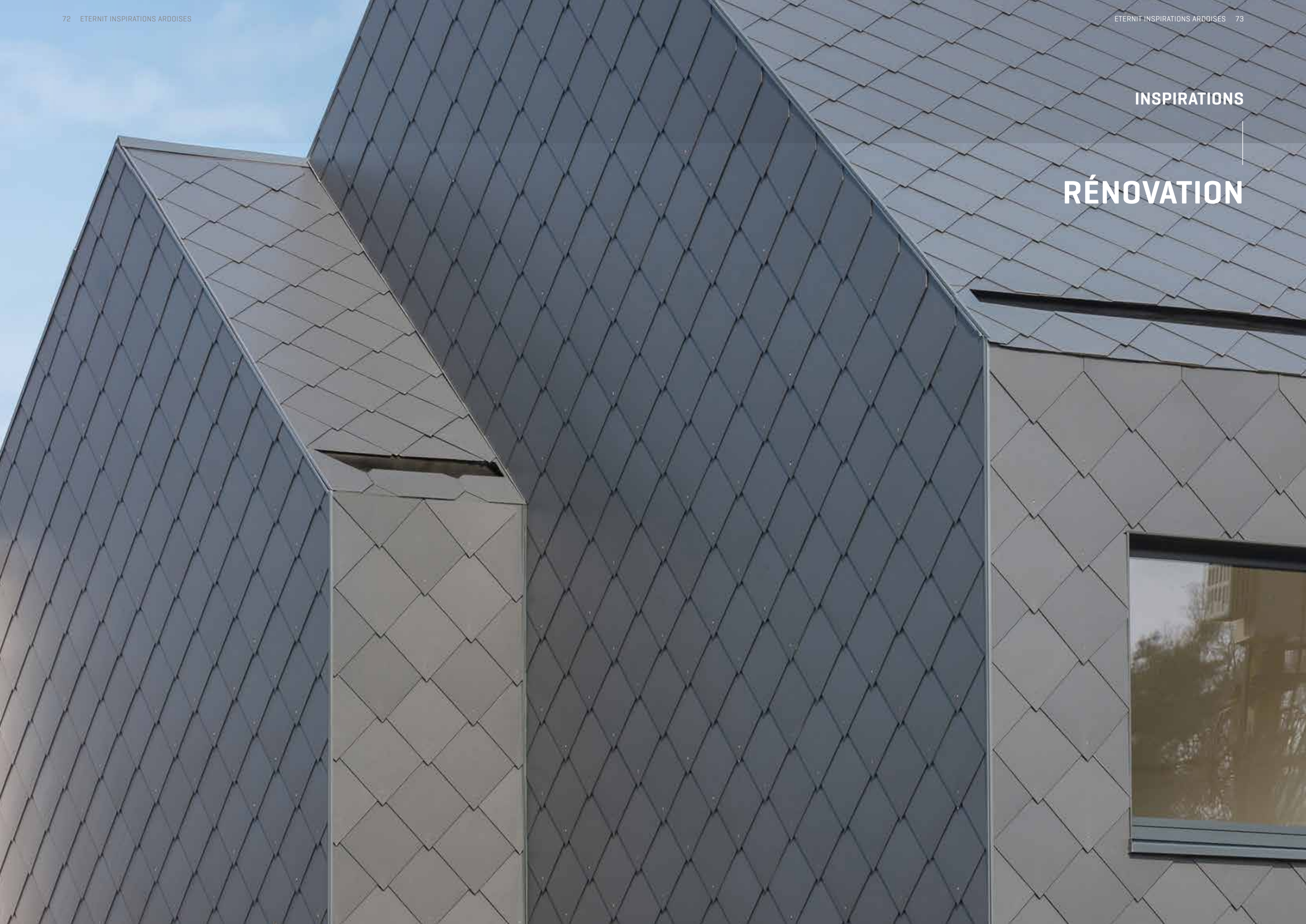
Couleur de projet : Alterna Gris foncé

EXCENTRICITÉ DES FORMES

Une jolie symbiose entre les souhaits des propriétaires et les conditions du terrain. Un résultat offrant des formes que l'on peut qualifier de spéciales. La façade a été finie avec des ardoises. Leur pose oblique plutôt qu'horizontale accentue encore le pivotement de la construction.

INSPIRATIONS

RÉNOVATION



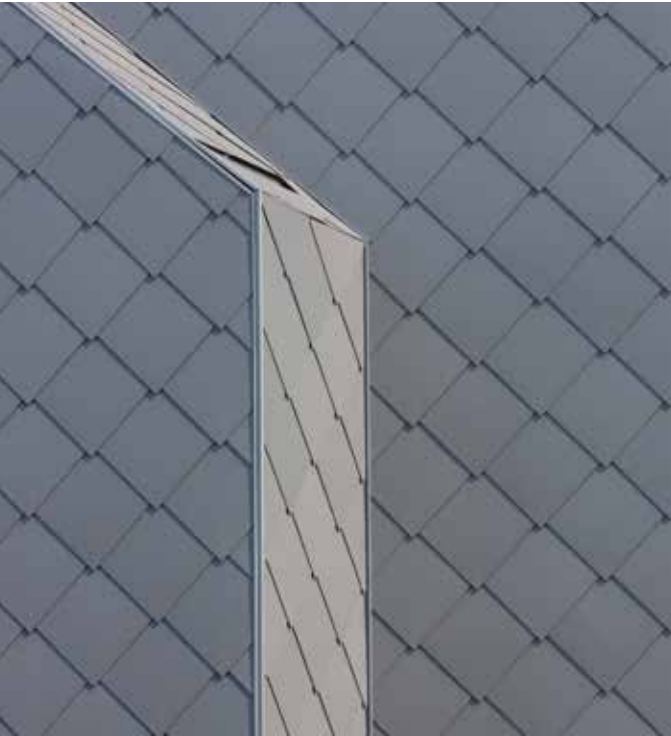


Genk - PCP Architects - Peter Cornoedus & Partners [Genk]



UNE COUCHE THERMIQUE SUPPLÉMENTAIRE

Les ardoises légères constituent le matériau par excellence pour poser une isolation thermique permettant d'économiser de l'énergie.



RÉNOVATION TOITURE ET FAÇADE	
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 10	
RECOUVREMENT ARDOISES EN LOSANGE - POSE CLASSIQUE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

UN ENSEMBLE SÉDUISANT

Comment donner une touche contemporaine à une ancienne habitation ? En habillant la toiture et la façade d'ardoises en losange. Et en créant un contraste avec le crépi du bâtiment annexe.



Oostrozebeke - Haelewyn Architecten (Oostrozebeke)

VUE MONOLITHIQUE

Lumière et espace ! Les blocs alignés avec les grandes fenêtres estompent la limite entre intérieur et extérieur. Ils soutiennent également le bloc principal, recouvert d’ardoises.

RÉNOVATION	
TOITURE	
MATÉRIAU	
ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
RECOUVREMENT DOUBLE	
RÉNOVATION	
FAÇADE	
MATÉRIAU	
ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT	
POSE HORIZONTALE À	
RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé



Houtain-Le-Val - Axiome Architecture (Mons)



RÉNOVATION TOITURE ET FAÇADE	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

RÉNOVATION COMPLÈTE

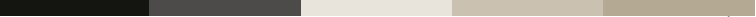
De grandes fenêtres, du bois naturel chaleureux et des ardoises épurées en toiture et en façade. Une belle rénovation qui s'intègre bien dans son environnement.



Tervueren – Brunet – Martens Architects (Bruxelles)



RÉNOVATION TOITURE ET FAÇADE	
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32	
RECOUVREMENT POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE	



Couleur de projet : Alterna Gris brun

UNE ARCHITECTURE PUISSANTE SOULIGNÉE PAR DES ARDOISES GRIS BRUN

Cette habitation traditionnelle a été transformée en une villa contemporaine. La toiture épurée en ardoises Alterna gris brun posées en appareil à joints alternés y contribue au même titre que l'extension, dont l'encadrement en noir crée un résultat superbement intemporel.

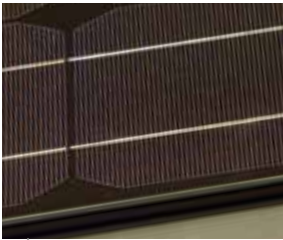


Schaffen [Diest] - Tom Jonckers, BXL-Architecten [Sterrebeek]



RÉNOVATION TOITURE ET FAÇADE	
MATÉRIAU BORONDA 45 x 32 + SOLESIA	
RECOUVREMENT RECOUVREMENT DOUBLE	

Couleur de projet : Boronda Gris foncé



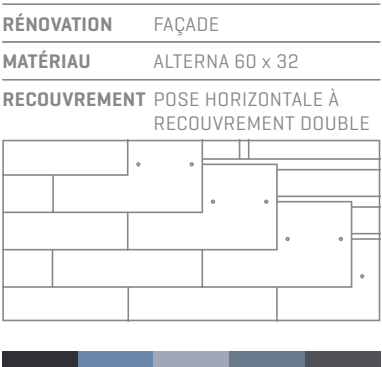
Solesia

DES ARDOISES SOLAIRES DISCRÈTES

Les ardoises Boronda gris foncé en toiture et en façade créent une architecture très épurée. La grande baie vitrée au centre attire évidemment tous les regards, mais la principale nouveauté est apportée par les discrètes ardoises photovoltaïques Solesia. Elles préservent l'esthétique du bâtiment, tandis que le toit devient un générateur quasiment invisible d'électricité verte.

LES ARDOISES, UNE PLUS-VALUE DANS UN DESIGN ÉPURÉ

Les anciennes dépendances flamandes traditionnelles ont cédé la place à une façade pleine de caractère aux grandes baies vitrées, accentuée encore par les ardoises sombres posées horizontalement. Une plus-value architecturale !

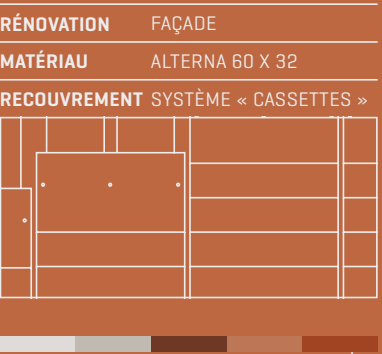


Couleur de projet : Alterna Gris foncé

Louvain - Klaarchitectuur bvba [Heers]

MÉTAMORPHOSE COMPLÈTE

Quelle différence ! Le bâtiment a été transformé en un ensemble lumineux et ouvert. La teinte rouge chaude des ardoises et leur pose épurée en « cassettes » créent un bel exemple d'architecture contemporaine.



Couleur de projet : Rouge terre cuite

Brugelette - Notté A&E sc sprl [Ath]

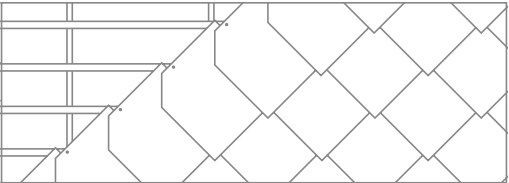




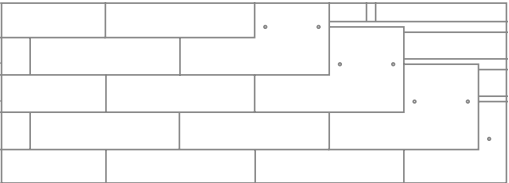
HABITABLE PENDANT LES TRAVAUX

Vous souhaitez mieux protéger votre habitation du vent et de la pluie ?
Ou l'isoler encore mieux ? C'est facile, car votre habitation reste habitable pendant une rénovation avec des ardoises. Tous les travaux se font à l'extérieur, sans aucune gêne à l'intérieur.

RÉNOVATION
TOITURE
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 10
RECOUVREMENT
ARDOISES EN LOSANGE -
POSE CLASSIQUE



RÉNOVATION
FAÇADE
MATÉRIAU ALTERNA 60 x 32
RECOUVREMENT
POSE HORIZONTALE À
RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

L'ANCIEN ET LE MODERNE MAIN DANS LA MAIN

Le maître de l'ouvrage a choisi ici de conserver le caractère authentique de la façade. C'était possible avec des ardoises. Elles ont permis de créer un revêtement durable qui met encore mieux en valeur le style original de la façade.

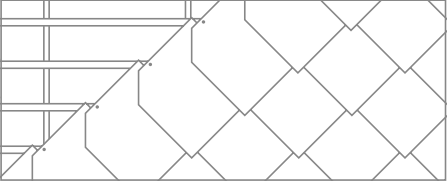
INSPIRATIONS

GRANDS BÂTIMENTS



DES LOSANGES POUR CRÉER UNE TOUCHE LUDIQUE

Des études ont démontré qu’un beau bâtiment avait une influence positive sur le processus d’apprentissage. On l’a bien compris dans cette école. Les ardoises gris perle posées en diagonale forment une combinaison parfaite avec les accents jaunes et créent une architecture ludique et pleine d’imagination qui fait l’unanimité tant auprès des élèves que des enseignants.

GRANDS BÂTIMENTS	
ÉCOLE	
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 5	
RECOUVREMENT	
ARDOISES EN LOSANGE - POSE CLASSIQUE	



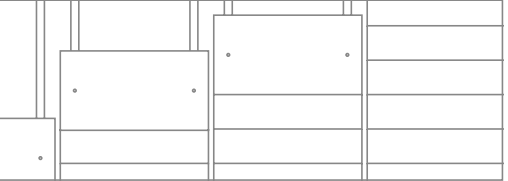
Couleur de projet : Alterna Gris perle

Dordrecht - Ector Hoogstad Architecten (Rotterdam, les Pays-Bas)



UN ARC DE CERCLE QUI CRÉE DU MOUVEMENT

Des formes prononcées ont besoin de bons matériaux qui les mettront parfaitement en évidence. Les ardoises foncées offrent à la courbure atypique l’attention qu’elle mérite.

GRANDS BÂTIMENTS	
RÉSIDENCE TOURNAY	
MATÉRIAU	
ALTERNA 40 x 27	
RECOUVREMENT	
SYSTÈME « CASSETTES »	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

Bouillon - AAU Architects + Synergy International (Bruxelles)



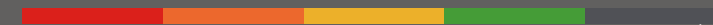
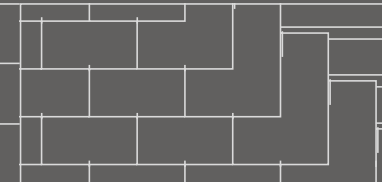


Anvaing - Luc Moulin & Ass (Tournai)

GRANDS BÂTIMENTS
ÉCOLE

MATÉRIAU
ALTERNA 60 x 32

RECOUVREMENT
RECOUVREMENT DOUBLE



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

ARDOISES AUX ACCENTS LUDIQUES

Des ardoises gris foncé soulignent les châssis en couleur pour constituer un ensemble coloré mais pas criard.





Braine-l'Alleud - Label Architecture (Bruxelles)

GRANDS BÂTIMENTS ÉCOLE	
MATÉRIAU ALTERNA 40 x 40 x 10	
RECOUVREMENT ARDOISES EN LOSANGE - POSE À DAMIERS	



Couleur de projet : Alterna Gris foncé

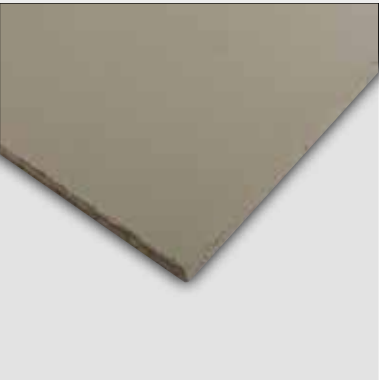
UN PORTAIL PLEIN DE FANTAISIE

Le choix osé des couleurs est du plus bel effet. Les marches, l'entrée principale et l'entrée latérale aspirent littéralement les élèves à l'intérieur et leur donnent envie d'aller à l'école.



Peinture

APERÇU DES ARDOISES STANDARD



ALTERNA BORDS DROITS

Ardoise indécolorable au look épuré grâce à ses bords droits et à sa couleur mate. Résiste aux conditions atmosphériques les plus extrêmes. Disponible en 12 coloris différents.

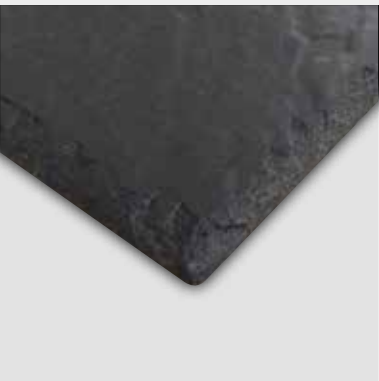
- Surface lisse
- Bords droits
- Habille véritablement tous les volumes
- Nombreux formats et coloris
- Toiture et façade



BORONDA SES BORDS ARRONDIS DIMINUENT L'ACCUMULATION DES POUSSIÈRES ET DES SALETÉS

Ardoise à bords arrondis et surface extrêmement lisse. L'eau perle de l'ardoise et diminue le risque d'accrochement des poussières et des saletés.

- Les bords arrondis assurent une évacuation parfaite de l'eau
- Le revêtement ultrarésistant protège des saletés et de l'érosion
- Couche de finition anti-rayures
- Principalement pour le toit

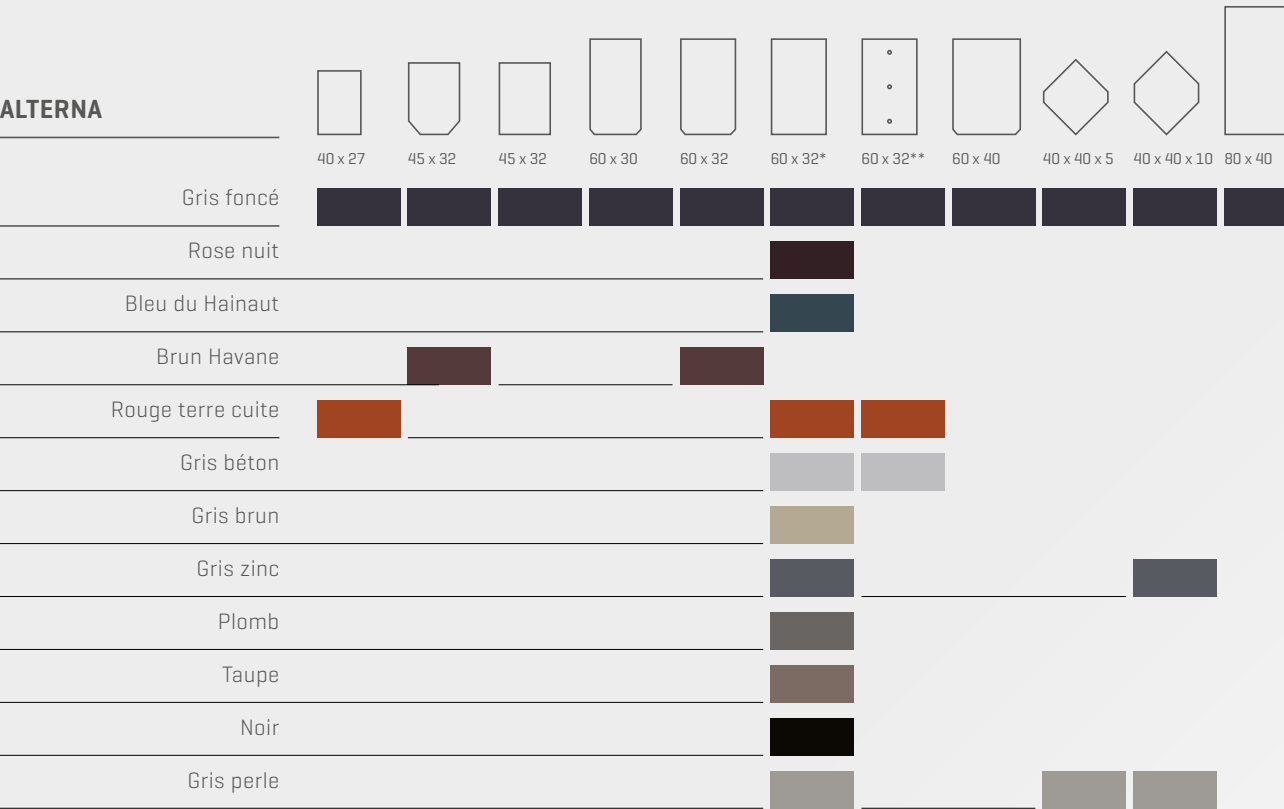


NEW STONIT BORDS ÉPAUFRÉS POUR UN LOOK NATUREL

Surface en relief, bords cassés et couleur d'ardoise mate New Stonit combinent l'aspect d'une ardoise naturelle à tous les avantages d'une ardoise en fibres-ciment.

- Imitation parfaite de l'ardoise naturelle
- Surface structurée
- Bords épaufrés
- Toiture et façade

DIMENSIONS DES ARDOISES STANDARD



* 60 x 32 rectangulaire
** 60 x 32 rectangulaire avec 3 trous pour pose horizontale à recouvrement double couverture sur façade [recouvrement de 5 cm]



APERÇU DES ARDOISES TECTA

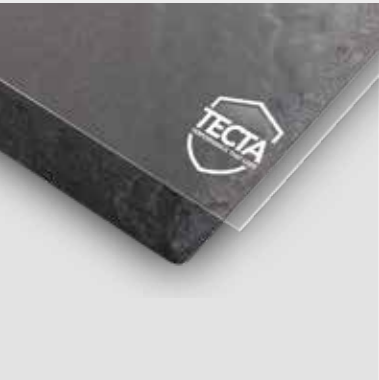
Grâce aux ardoises TECTA, votre façade et votre toiture résistent aux conditions les plus extrêmes. Un revêtement ingénieux et breveté protège en effet la surface des ardoises contre l’absorption d’eau, les dégâts et la décoloration. Les ardoises TECTA resteront toujours belles : elles conserveront leur forme épurée, leur couleur et leur look authentique.



ALTERNA TECTA BORDS DROITS

Alterna TECTA est un produit phare polyvalent qui se fond parfaitement dans une architecture sobre. Cette ardoise présente une finition plate épurée grâce à ses bords droits et à sa surface texturée mate. Disponible en six teintes douces.

- Finition TECTA brevetée (résiste aux rayures et à la décoloration)
- Surface plane et épurée
- Bords droits
- Habille tous les volumes
- Toiture et façade



NEW STONIT TECTA BORDS ÉPAUFRÉS

New Stonit TECTA est le matériau parfait pour imiter l’ardoise naturelle. Une surface en relief, des bords cassés et la couleur d’ardoise mate typique confèrent à cette ardoise un charme comparable à celui de l’ardoise naturelle. Disponible en gris schiste.

- Finition TECTA brevetée (résiste aux rayures et à la décoloration)
- Imitation parfaite de l’ardoise naturelle
- Bord épaufré
- Habille tous les volumes
- Toiture et façade



UMBRA TECTA BORDS DROITS OU ÉPAUFRÉS

Umbra TECTA est le revêtement de toiture et de façade parfait pour les projets où vous souhaitez créer un effet flammé et chaleureux. Cette ardoise est disponible avec des bords droits ou crénelés. Pour une apparence naturelle et authentique. Disponible en brun et en gris.

- Finition TECTA brevetée (résiste aux rayures et à la décoloration)
- Surface plane à bord épaufré ou droit
- Effet de couleur flammé
- Habille tous les volumes
- Toiture et façade

DIMENSIONS DES ARDOISES TECTA

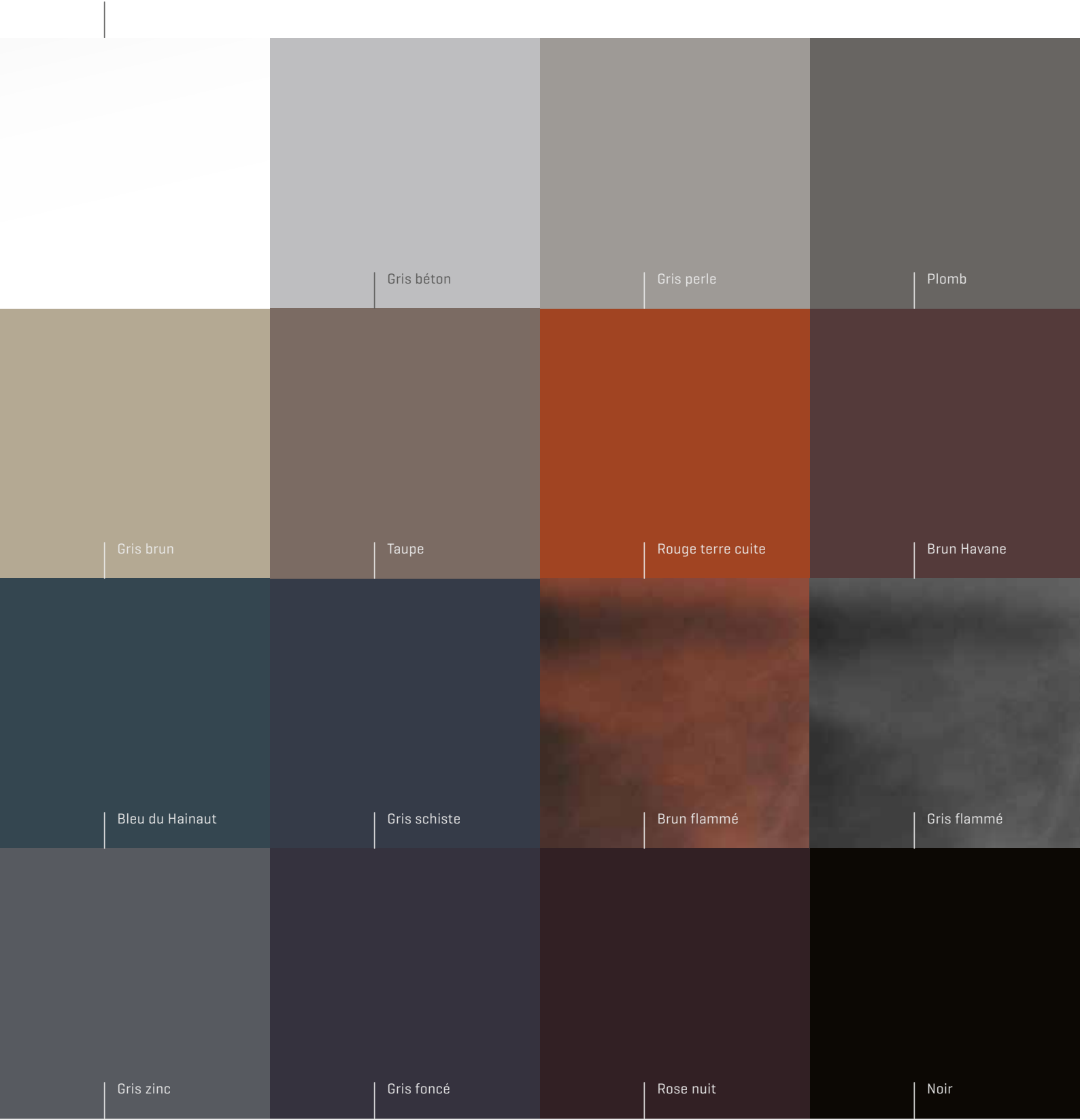
ALTERNA TECTA	40 x 24	45 x 30	60 x 30	60 x 30*
Gris foncé				
Rouge terre cuite				
Gris béton				
Gris zinc				
Noir				
Gris perle				

NEW STONIT TECTA	40 x 22	40 x 24	45 x 30	60 x 30
Gris schiste avec des bords épaufrés				

UMBRA TECTA	40 x 24	60 x 30
Brun flammé avec des bords épaufrés		
Gris flammé avec des bords droits		

* 60 x 30 rectangulaire avec 3 trous pour pose horizontale à recouvrement double couverture sur façade (recouvrement de 5 cm)

COULEURS

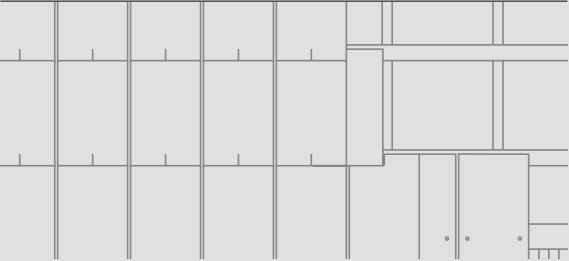


Demandez votre échantillon pour déterminer votre choix de couleur.
Les photos en couleur sont fournies à titre indicatif uniquement. Elles se rapprochent des couleurs réelles mais une différence est toujours possible.

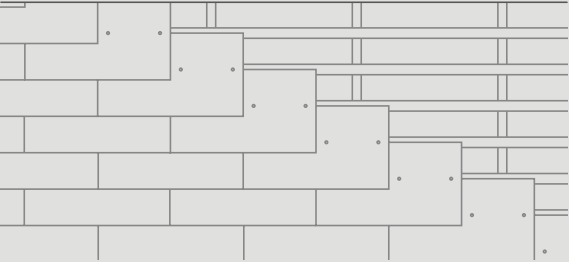
MODES DE POSE

TOITURE ET FAÇADE

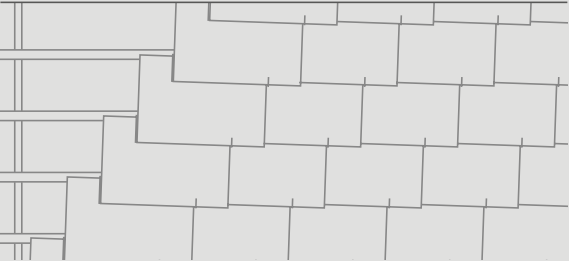
QUARTO



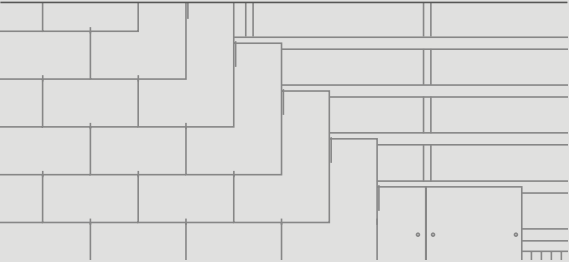
POSE HORIZONTALE À RECOUVREMENT DOUBLE



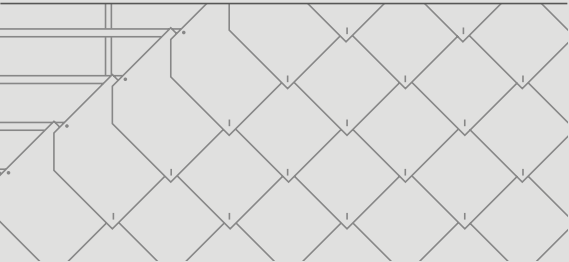
RECOUVREMENT SIMPLE HORIZONTAL



RECOUVREMENT DOUBLE

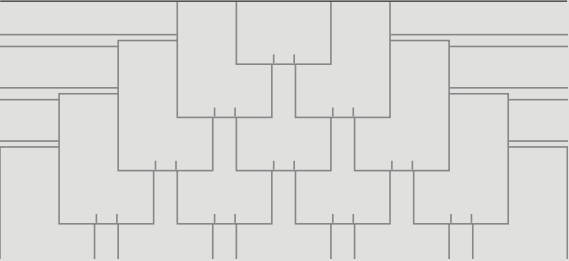


ARDOISES EN LOSANGE - POSE CLASSIQUE

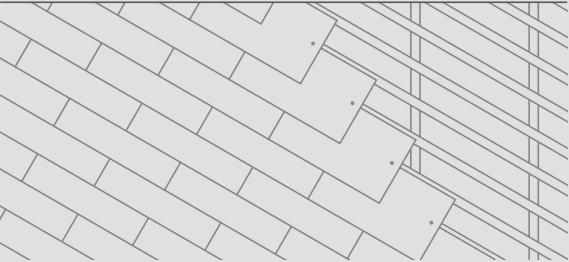


FAÇADE

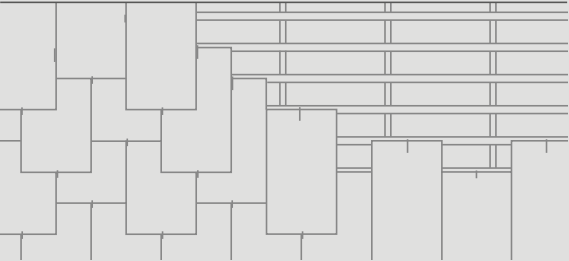
POSE À CLAIRE-VOIE À RECOUVREMENT DOUBLE



POSE INCLINÉE À RECOUVREMENT DOUBLE



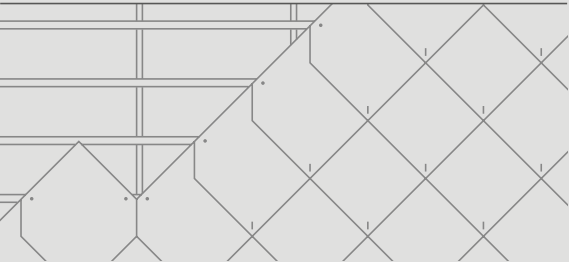
POSE EN ESCALIER



SYSTÈME « CASSETES »



ARDOISES EN LOSANGE - POSE À DAMIERS





À PROPOS D'ETERNIT

Eternit est un producteur de solutions de toiture et de façade durables et orientées vers l'avenir qui fait autorité. Des années de connaissances et d'expérience ainsi que la recherche continue de l'innovation ont fait d'Eternit un partenaire solide et digne de confiance pour n'importe quel projet de construction.

Eternit offre une solution totale pour le toit incliné. Notre collection se compose de tous les matériaux de construction nécessaires, des tuiles en terre cuite aux ardoises en fibres-ciment, en passant par les tuiles en béton, toitures solaires, plaques ondulées, toitures végétalisées et sous-toitures. Une gamme totale pour chaque style de construction : contemporain et intemporel, épuré et moderne ou rustique et champêtre.

Eternit fait partie d'Etex, un groupe industriel belge de matériaux de construction. Le groupe emploie plus de 17 500 salariés dans pas moins de 45 pays.



Nukerke - SITO Architecten (Ninove)

Aarschot - Architecte Jo Vanden Eynde bvba (Aarschot)

Eternit SA
Kuiermansstraat 1
1880 Kapelle-op-den-Bos
Belgique
Tél. +32 (0)15 71 73 54
Fax +32 (0)15 71 71 79
info@eternit.be
www.eternit.be